

Serge LINARES

Les livres à figures de Picasso

Vendredi 22 novembre 2013, 18:00-19:30
Université de Tokyo (Hongo)
Faculté des Lettres, Bâtiment 1, 3F, Salle 316

Entrée libre, en français sans traduction

Le livre offre à Picasso un espace privilégié de collaboration avec les écrivains, qu'ils soient passés (de Pindare à Balzac) ou contemporains (des modernistes Max Jacob ou Pierre Reverdy aux surréalistes René Char ou Paul Eluard). Les illustrations du peintre – ou, pour mieux dire, ses figures –, en introduisant une logique iconique dans la publication, créent un balancement entre deux niveaux de vision : la contemplation esthétique de l'image et la captation optique du propos, en un temps où la représentation connaît plus que jamais la crise de ses valeurs, de ses moyens comme de ses visées. Dès lors que la création ne répond plus à l'obligation de reproduction et de célébration d'un idéal de beauté fixé de toute antiquité, elle se vit comme une exploration à risques de la nouveauté, autorisant toutes les audaces et toutes les transgressions, y compris de langages. Qu'il réagisse plastiquement aux textes d'autrui ou aux siens, Picasso intériorise, comme on verra au fil de notre parcours, le débat de l'illustration et, en refusant de le solder par la réplique visuelle de l'écrit, il invalide la nécessité d'une hiérarchie, voire d'une convenance entre les médias, et il fait du moi le foyer le plus ardent de l'activité artistique sous tous ses avatars.

Serge Linares est professeur de littérature française du XX^e siècle à l'Université de Versailles-Saint-Quentin. Auteur de plusieurs livres sur Jean Cocteau et de l'édition critique de ses *Œuvres romanesques complètes* dans la Bibliothèque de la Pléiade, il s'intéresse plus généralement aux rapports entre la littérature et les arts (peinture et sculpture). Dans cette optique, il a publié deux ouvrages aux éditions Citadelles & Mazenod : *Ecrivains artistes. La tentation plastique (XVIII^e-XXI^e siècle)* en 2010, et *Picasso et les écrivains* en 2013.

Département de langue et littérature françaises
Tel : 03.5841.3842 futsibun@l.u-tokyo.ac.jp