近世22.7-12-057

12-057

明治廿二年八月廿日午前十一時ヨリ市川猿之助仕ル

中ノ番目ハ三枝亭圓朝ヲ得意の口演
其外ハ新色一世ニ名ヲ表ス男ハ空蟬半中ヨリ
明日ヘ引ノベ本所ハ當座ヲ拵ヘ名物家
孝子ヲ家世の艱難を訴ヘ為ヘ物語り
其後傳を演ル為和也物語り 浅知美俠は
末の代まで名業の誉れ世の～者様の
其日印しは ⊕ の定紋

～ほどもなくかりのいきさ

塩原太郎

六番

中番

御所櫻堀川夜討

後狂太物語の段

大森利

上の巻

往来繁栄礎

下の巻

三社祭

長唄囃子連中
清元連中

清元家内太夫　同　右衛門太夫
清元延壽太夫
清元千歳太夫　同　富美太夫
三味線　清元梅吉
上調子　清元梅三郎
三絃　清元松三郎
清元菊之太郎
三味線　清元梅次郎

當興行

定價表

上等桟敷	壹圓五十錢
上等高土間	壹圓五十錢
上等平土間	壹圓
前中	壹圓
中等	壹圓
舟中	壹圓

一大入場　壹人　金壹圓五十錢
一初日ハ　壹人　金壹圓五十錢
合三十錢　均一

東京大学文学部・人文社会系研究科
University of Tokyo Faculty of Letters / Graduate School of Humanities and Sociology

東京大学文学部・人文社会系研究科
University of Tokyo Faculty of Letters / Graduate School of Humanities and Sociology