

## 1. 略歴

- 1989年3月 東京外国語大学外国語学部スペイン語学科 卒業  
1989年4月 東京外国語大学大学院外国語学研究所修士課程入学（ロマンス系言語専攻）  
1991年3月 同 修了  
1991年4月 Centro de Estudios Literarios, Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México [メキシコ国立自治大学文献学研究所文学研究センター] 訪問研究生（メキシコ政府交換留学生として、～1992年2月）  
1992年4月 東京外国語大学大学院地域文化研究科博士後期課程進学（地域文化専攻）  
1995年3月 同 単位取得退学  
1996年4月 法政大学経済学部助教授  
2002年4月 Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos [ロムロ・ガリェーゴス・ラテンアメリカ研究センター、ベネズエラ] 客員研究員（～2003年3月）  
2004年4月 東京外国語大学外国語学部助教授  
2007年4月 同 准教授  
2009年4月 東京外国語大学大学院総合国際学研究院准教授（大学院重点化による）  
2012年4月 同 教授  
2013年10月 東京大学大学院人文社会系研究科准教授

## 2. 主な研究活動

### a 専門分野

スペイン語圏の文学、ラテンアメリカ思想文化論

### b 研究課題

知識人たちの環大西洋的ネットワークの形成。

### c 主要業績

#### (1) 論文

「記憶の都市メキシコ テペヤクの丘」、『れにくさ』、4、224-238頁、2013.3

#### (2) 書評

マシャード・ジ・アシス 武田千香訳、『プラス・クーバスの死後の回想』、光文社、『総合文化研究』、16、88-91頁、2013.3

ロベルト・ボラーニョ 野谷文昭、内田兆史、久野量一訳、『2666』、白水社、『日本イスペインヤ学会会報』、20、6-7頁、2013.9

#### (3) 解説

「恋愛小説を読む」、『NHK テレビテキスト テレビでスペイン語』、4月号、104-107頁、2013.4

「恋愛小説を読む」、『NHK テレビテキスト テレビでスペイン語』、5月号、104-107頁、2013.5

「恋愛小説を読む」、『NHK テレビテキスト テレビでスペイン語』、6月号、100-103頁、2013.6

「概観 海外文学二〇一二 ラテンアメリカ」、『文藝年鑑 2013』、104-106頁、2013.6

「恋愛小説を読む」、『NHK テレビテキスト テレビでスペイン語』、7月号、98-101頁、2013.7

「恋愛小説を読む」、『NHK テレビテキスト テレビでスペイン語』、8月号、98-101頁、2013.8

「恋愛小説を読む」、『NHK テレビテキスト テレビでスペイン語』、9月号、98-101頁、2013.9

「恋愛小説を読む」、『NHK テレビテキスト テレビでスペイン語』、10月号、84-87頁、2013.10

「恋愛小説を読む」、『NHK テレビテキスト テレビでスペイン語』、11月号、84-87頁、2013.11

「恋愛小説を読む」、『NHK テレビテキスト テレビでスペイン語』、12月号、84-87頁、2013.12

「エドゥアルド・メンドサ『グルブ消息不明』『いま、世界で読まれている105冊 2013』、テンブックス、167-168頁、2013.12

「レオナルド・パドゥーラ『犬が好きだった男』、同上、222-223頁、2013.12

「サンティアゴ・ロンカリオーロ『赤い四月』、同上、248-249頁、2013.12

(4) マスコミ

「El traductor en la encrucijada」、『La Nación』、2013.2.8

「海外文学・文化2013 回顧 ラテンアメリカ」、『図書新聞』、2013.12.21

**3. 主な社会活動**

(1) 他機関での講義等

日本ラテンアメリカ学会第34回大会（於：獨協大学）におけるシンポジウム「ラテンアメリカ研究の射程」のパネルとして報告「ラテンアメリカ主義再考」2013年6月2日（モデレーター：佐藤勘治、他のパネリスト：砂野幸稔、園田節子、中野由美子、コメンテーター：鈴木茂、工藤多香子）

(2) 学会

日本ラテンアメリカ学会理事（研究年報担当）、2012年6月～2014年6月