

論文の内容の要旨

論文題目 アリストテレスの倫理思想における快楽と苦痛
——「二つの快楽論」から〈共生の完全化〉へ——

氏名 加藤喜市

i. 主題と目的

本論文は古代ギリシアの哲学者アリストテレス（B.C. 384-322）の倫理思想を扱う。主題となるのは「快楽 *ἡδονή*」、そして「苦痛 *λύπη*」という二つの概念である。紀元前1世紀、ロドスのアンドロニコスにより編纂されて現在にまで伝わる「アリストテレス著作集 *Corpus Aristotelicum*」のうち、一般に倫理学的著作とされているのは、（偽作とされる『大道德学』（MM）を除くと）『ニコマコス倫理学』（EN）・『エウデモス倫理学』（EE）の二書である。これらの著作の快苦について論じているテクスト箇所を主な手がかりとして、本論文ではアリストテレス倫理学における「快楽」・「苦痛」両概念の解明を試みる。

(1) アリストテレスは倫理学において「快楽」と「苦痛」をどのようなものとして捉えていたのか、また(2) それらの概念の哲学／倫理学的意義をどこに見い出していたのか。本論文がその全体を通じて目指すのは、アリストテレス倫理学における快苦の「理論 theory」と「実践 practice」の検討である。

ii. 本論文の特徴：「弁証的問答法」と〈快苦の対称性〉

現在に至るまで影響力の大きい先行研究——Owen の「アリストテレスの快楽論」や Burnyeat の「アリストテレスと善き人への学び」、あるいは Gosling-Taylor の『ギリシア人の快楽論』といった古典的研究に対して、本論文の有する主な特徴は以下の 2 点である。(1) 快苦をめぐるアリストテレスの議論を、さまざまな先行学説との間に成り立つ「弁証的問答法 διαλεκτική」の実践として読むことで、アリストテレス倫理学を可能な限り〈生きられた思想〉として再構成すべく努める点。(2) 快楽論内外のテクストにおける「苦痛」に関する論述に着目して、〈快苦の対称性〉という観点をアリストテレス倫理学に強く読み込む点。前者については Warren・Aufderheide、後者については Frede・Curzer といった近年の論者の研究を踏まえつつ、本論文はこれらの批判的検討を通して、アリストテレスの快苦理論についてのより包括的な解明を目指すものである。

(1) アリストテレス倫理学における「二つの快楽論」に関しては、EN 第 7 卷 (=EE 第 6 卷) の快楽論 A よりも EN 第 10 卷の快楽論 B が重視される傾向にある。これは、快楽論 A の強い論争的な性格に対して、快楽論 B (とりわけ第 4 章と第 5 章) では、アリストテレス自身の積極的見解が語られていると目されるからである。従来の研究の多くは、これらの箇所に集中している。だが、本論文では敢えてアリストテレスによる先行研究の検討——いわゆる「エンドクサ」の検討という側面にも着目する。先行学説の精査は、本論文序章で論じるように、アリストテレスに見られる方法論的特徴である。本論文においては、師であるプラトンを筆頭に、エウドクソスやスペウシッポスといった同時代人の快楽説への応答を通して語られるアリストテレス自身の思考の動態を捉えるべく努めるという方針を探る。

(2) EN の「快楽論」と呼び習わされるテクスト箇所を読む者は、なぜ苦痛についての記述が殆ど見当たらないのか、不思議に思うかもしれない。たしかに、『弁論術』第 1 卷における「苦痛」概念についての素っ気ない取り扱いからすると、倫理学においてもアリストテレスのまなざしが、まずもって快楽のほうに注がれていた可能性は否定できない。また、「身体的苦痛」そのものに何らかの意義を認めることは難しいかもしれない。「幸福な生」との関わりにおいて、苦痛は否定的な役割を果たすだけにも思われるからである。だが、いくら「幸福」を主題とするとはいえ、快楽についてのみ語るのだとすれば、アリストテレスの倫理思想はあまりに楽天的に過ぎるのであり、倫理学理論としても不充分であるだろう。アリストテレス自身も二つの快楽論の前置きにおいて、徳・悪徳は「苦痛と快楽に関わる」のであり、「然るべきものを喜び、然るべきものを嫌うこと」が重要だと語っている。本論文では主として快楽論以外のテクスト箇所——徳論、無抑制論、幸福論、友愛論などから、アリストテレス倫理学における「苦痛」の意義についても併せて考察する。

iii. 本論文の構成

【序章 方法論】

第一部に先立ち、アリストテレス倫理学の方法論的特徴について、「エンドクサの手法」と「弁証的問答法」という 2 点から考察する。広義において〈先行学説の検討〉として——先行学説とアリストテレスとの間で交わされる〈対話の技術〉としても捉えられる後者の方法は、快楽論 A・B においてとりわけ顕著に見られるが、本論文第二部以降で検討することになるアリストテレス倫理学のさまざまな議論にも同様に認められるものである。

【第一部 快楽論】

本論文の第一部は、アリストテレス倫理学の中で快楽と苦痛を主題としたテクスト箇所、快楽論の解釈で構成される。考察対象となるのは、*EN* 第 7 卷 (=EE 第 6 卷) 第 11-14 章(快楽論 A) と第 10 卷第 1-5 章(快楽論 B) である。

第 1 章では、主に快楽論 A を取り上げる。関連するプラトン『ピレボス』の論点を確認したち、*EN* 第 7 卷 (=EE 第 6 卷) 第 12 章の議論を分析することで、「妨げられない」「自然本性に即した性向の現実活動」というアリストテレスの快楽概念が「生成過程」とどのような関係にあるのか、Bostock・Aufderheide の論考を手がかりに読み解く。

続く第 2 章では、アリストテレス自身の積極的主張と目される *EN* 第 10 卷第 4・5 章に焦点を当てて、快楽論 B のテクスト解釈が示される。まず、〈運動の不完全性〉との対比で示される〈快楽の完全性〉の論点を確認したあと、第 10 卷第 4 章後半で語られる「二つの完全化」に関するテクストから、B におけるアリストテレスの快楽概念をあきらかにする。

第 3 章では、快楽と「最高善」との関係という切り口で、快楽論 A と快楽論 B の違いを強調する読み筋が示される。「衝撃的主張」に関する Rapp の議論とエウドクソス・スペウシッポスの議論に関する Warren の論考を参照しつつテクストを辿っていき、快楽論 A・B それぞれにおけるアリストテレスの「快楽主義」に対する立場を確認する。

第 3 章での本文読解を踏まえて、第一部附論として、改めて快楽論 A・B の関係を論じる。A・B における快楽概念の齟齬という「二つの快楽論」問題に対する解釈史(統一的解釈・Owen の解釈・発展史的解釈)を瞥見したのち、この問題に関する本論文の立場が示される。

【第二部 徳論・幸福論・友愛論】

本論文の第二部以降では、アリストテレス倫理学において、快楽論以外で快苦を論じている箇所を主として取り上げる。これらは、アリストテレスの快楽理論の謂わば「応用編」として位置づけられる。

第4章の考察対象となるのは、EN第2巻の徳論と第7巻の無抑制論である。ここでは、性向形成における快苦の役割というBurnyeatの論文「アリストテレスと善き人への学び」で提起された問題を扱う。Burnyeatの立場と彼を批判的に検討しているCurzerの立場とを比較しつつ、Curzerとは異なる仕方でアリストテレス倫理学における「苦痛」概念の意義を探る。

本論文の最終第5章では、「他者」と「共に生きる $\sigma\upsilon\zeta\eta\nu$ 」という人間存在のあり方に考察の眼を向けることにより、古代ギリシアに生きたアリストテレスの思想が有する、現代の私たちにも通ずる普遍的意義をとり出すことが試みられる。快樂が「生きること」を完全にするという〈生の完全化〉の論点を、友愛論における「自己知覚」・「他者知覚」の問題と結びつけることで、アリストテレスの倫理思想における快苦の意義を〈共生の完全化〉の内に見定める。

iv. 結論

第一部では、快樂論のテクスト解釈から以下の結論を得た。(1)アリストテレスは快樂論Aにおいて、プラトン『ピレボス』の「快樂=生成」論に応答しており、その際の中心となるのが、快樂概念についての「生成過程」から「現実活動」への読み替えである。(2)快樂論Bで、アリストテレスは快樂を「完全性」・「完全化」という概念を用いて説明している。とりわけ解釈上の争点となる〈快樂による完全化〉については、「華やぎの比喩」の解釈から、快樂が「付隨する何らかの目的 $\tau\epsilon\lambda\omega\varsigma$ 」として活動を完全化するという読みが示された。(3)快樂論A・Bの間の差異として、本論文はまず快樂と「最高善」の関係性に着目した。快樂論Aには快樂と最高善を同一視するような「衝撃的主張」が見られるのに対して、快樂論Bのアリストテレスはエウドクソスの議論に寄り添いつつも、最終的には「快樂主義」と決別している。

快樂概念の齟齬という「二つの快樂論」問題に関して、第一部附論における本論文のひとまずの結論として、アリストテレスが快樂論Aから快樂論Bへと自説を修正したという「発展史的解釈」へ行き着いた。それと同時に「統一的／発展史的」というこれまでの枠組みを乗り超えて、本論文第一部で試みられたように、アリストテレスの倫理学を「弁証的問答法」の実践として読み解き、一種の〈生きられた思想〉として捉える解釈の可能性が論じられた。

第二部の結論は以下の通りである。(4)アリストテレスの語る「善き人への学び」において、快苦はどちらか一方だけでなく、双方が重要な役割を果たしている。とりわけ苦痛に関しては、道徳的前進をもたらす契機としての意義が、無抑制論における「後悔」や〈内的葛藤〉の論点のうちに認められる。(5)友という「他者」の存在を知覚して、彼らと共に楽しみ共に悲しむことは、「本性的にポリスに生きる」人間存在にとって「共生」(言葉と思考の共有)において実現する。この文脈において、快樂による〈生の完全化〉は〈共生の完全化〉へと変ずるのであり、アリストテレスの倫理思想における快苦の意義はここに窮まると考えられる。