

新型コロナウイルス感染症の感染拡大を防止するため、主催の国際交流基金の判断により、中止となりました。ご了承ください。

講演会
現代モスクワの演劇と
ロシア演劇大学の教育システム
(日本語通訳付き)

Спецлекция
"Современное московское театральное пространство
и образовательная программа в ГИТИСе

Григорий Заславский (ректор ГИТИСа)
グリゴリー・ザスラフスキー
(ロシア国立演劇大学・学長)

(無料・事前申し込み不要)

日時:2020年2月27日(木) 14:00~15:30

27 фев. 2020 @ Osaka University

Toyonaka Campus (Graduate school of Letters)
venue: Aud. Gei-3 (bld: Geijutsu-kenkyu-tou)

場所:大阪大学文学部文学研究科芸術研究棟1階
芸3教室 (豊中キャンパス)

<https://www.osaka-u.ac.jp/ja/access/>
コーディネーター 永田靖 (大阪大学教授)

通訳:西田容子

主催: 国際交流基金モスクワ日本文化センター
共催:大阪大学大学院文学研究科演劇学研究室



講演者紹介:

グリゴリー・ザスラフスキー (ロシア国立演劇大学学長)

国立演劇大学演劇研究学部卒。トムスク大学にて18世紀の劇作家クニャジニン研究でPhDを取得。1989年から演劇評論家として新聞や演劇専門誌に執筆。ラジオ、劇場での勤務を経て1993年から「独立新聞」で演劇批評を担当。文化部副部長や演劇雑誌「スタニスラフスキー」編集長を歴任。ロシア国立演劇大学演劇研究部ロシア演劇史学科で教鞭をとる(2016年に学長就任)。ロシア文化省等関連の各種委員や各種演劇祭審査委員を務める。著書に「演劇のモスクワ。演劇ガイド」(2009)、「グリゴリー・ザスラフスキーが見たモスクワの劇場レパトリー」(2011)等。



JAPAN FOUNDATION
国際交流基金