

2018.04.11 (水)
17:15~20:30

水族館劇場

桃山邑氏を迎えて

『もうひとつのこの世のような夢』から
『望郷のオルフェー来るべき追憶のあとに』へ

演劇における

「ことば」と「身体」の生成
を考える

東京大学文学部(本郷) 法文2号館
2番大教室

担当：

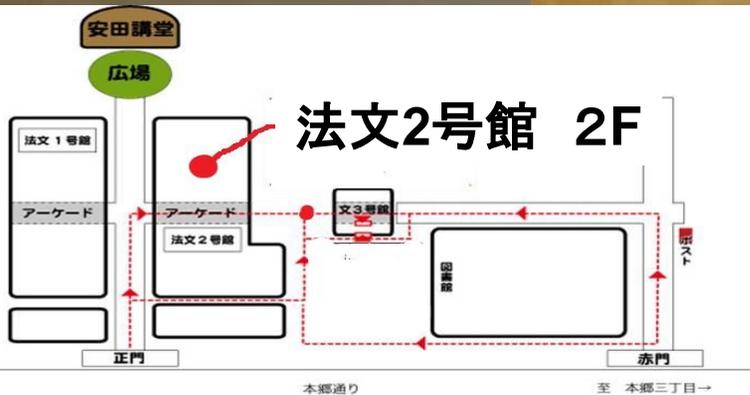
楯岡求美 (スラヴ語スラヴ文学)

slav.lecture@gmail.com

多分野講義

「メディア間翻訳・翻案：

文学テキストの映像化・舞台化」



住所：東京都文京区本郷 7-3-1

正門から直進、
安田講堂(時計台)前右手の
アーケード入る。
左の自動ドアを入れて2F