

9:40-10:00 報到
10:00-10:10 致詞
10:10-10:20 開幕式／台日代表致詞

10:20-11:50 第1場 主持人：林慶勳（國立中山大學中文系名譽教授）

竹內整一（鎌倉女子大學教授）

「「無奈」的感受性—作為轉機的危機」

一之瀨正樹（東京大學大學院人文社會系研究科教授）

「東日本大震災後未曾體驗的地帶—關於日本曝露在低輻射劑量論爭的構想—」

12:50-14:20 第2場 主持人：越建東（國立中山大學通識教育中心副教授）

余德慧（慈濟大學宗教與文化研究所教授）

林耀盛（國立政治大學心理學系暨心理研究所教授）

「生死學在台灣的文化沉思」

楊濟襄（國立中山大學中文系副教授）

「亞洲電影中的喪儀符碼與生死意象—電影《父後七日》（台灣）與《送行者》（日本）文化意涵之比較分析—」

14:40-16:10 第3場 主持人：鄭力軒（國立中山大學日本研究中心執行長）

池澤優（東京大學大學院人文社會系研究科教授）

「生命倫理與宗教—重探恩格爾哈特—」

廖欽彬（國立中山大學日本研究中心研究員）

「實踐中的生死—田邊元「死的哲學」與慈濟的宗教世界—」

16:20-17:50 綜合討論

17:50-18:00 閉幕式／台日代表致詞

台日國際研討會

朝往東亞的生死學

2011年10月7日(星期五)／國立中山大學社會科學院3001會議室

主辦單位：國立中山大學日本研究中心、同文學院、東京大學「全球性卓越研究中心計畫『生死學的展開與組織化』」