

連続講演会 文学としての人文知

2021年10月23日（土）13:00-17:30

オンライン開催

第7回 支持体について

森田直子（東北大学）

A.-M. クリスタンの著作における「スクリーンの思想」

中田健太郎（静岡文化芸術大学）

マンガにおける文学、あるいはマンガとしての文学

進行

塚本昌則 鈴木雅雄

主催 東京大学フランス語フランス文学研究室

TEL 03-5841-3842 E-MAIL futsubun@l.u-tokyo.ac.jp

共催 早稲田大学フランス語フランス文学コース

TEL 03-5286-3681 E-MAIL salut@list.waseda.jp

協力 水声社

科学研究費（基盤研究C）「二十世紀フランス文学における散文の研究——経験とその表現」による研究会