

**Vendredi 20 mars 2020**

**14:00-17:00**

**Université de Tokyo (Hongo)  
Bâtiment 1, 2<sup>e</sup> étage, salle 216,  
entrée libre, sans traduction**

# **Montez le son ! Poésie, bruit et performance aujourd'hui**

**Jean-Pierre Bobillot  
(Université Grenoble Alpes) :  
"POésie = du bRuit dans la  
POintCom, conférence  
illustRée"**

**Gaëlle Théval  
(Université de Rouen) :  
"Les espaces bruissants de la  
poésie en performance"**

**Modération : Marianne Simon-  
Oikawa (Université de Tokyo)**

**2020年3月20日(金)**

**14:00-17:00**

**東京大学 本郷キャンパス  
法文1号館2階216教室  
入場無料、通訳なし**

# **音量を上げて！ 詩・音・ パフォーマンス の現在**

**ジャン=ピエール・ボビヨ  
(グルノーブル・アルプ大学)  
「詩=ドットコムの中の雑音  
—実例を見ながら」**

**ガエル・テヴァル(ルーアン大学)  
「パフォーマンス詩のざわめき空間」**

**司会者: マリアンヌ・シモン=及川  
(東京大学)**