

Conférence

Jean-Nicolas ILLOUZ

Professeur à l'Université de Paris VIII

« *L'Après-midi d'un faune* et l'interprétation des arts : Mallarmé, Manet, Debussy, Gauguin, Nijinski »

Jeudi 14 janvier 2016, 18:00-19:30
Université de Tokyo (Hongo)
Faculté des Lettres, Bâtiment 1, 2F, Salle 216
Entrée libre, en français sans traduction

講演会のお知らせ

ジャン=ニコラ・イルーズ

パリ第8大学教授

「*牧神の午後*」と諸芸術による解釈：

マラルメ、マネ、ドビュッシー、ゴーギャン、ニジンスキー」

2016年1月14日（木）18時00－19時30

東京大学 本郷キャンパス

法文1号館2階216教室

入場無料 予約不要 通訳なし

フランス文学研究室 (Département de littérature française)
03.5841.3842 futsibun@l.u-tokyo.ac.jp

***L'Après-midi d'un faune* et l'interprétation des arts :**
Mallarmé, Manet, Debussy, Gauguin, Nijinski

Les interprétations artistiques de *L'Après-midi d'un Faune* donnent la mesure de ce qui se joue *entre* les arts, quand chaque art prête à un autre ce qu'il ne possède lui-même que par défaut, ou par surcroît, et quand les arts se lient entre eux au point où chacun est avec l'autre sans commune mesure. Une nouvelle forme de relation inter-artistique s'instaure, à l'opposé de la synthèse wagnérienne : elle est pensée ici selon l'image mallarméenne de l'« hymen » et de l'union « virginale », et selon la catégorie derridienne de la *différance* ; tandis que, du Parnasse au Symbolisme, de l'impressionnisme au primitivisme ou à l'art nouveau, *L'Après-midi d'un faune* apparaît comme une figure de l'œuvre moderne, débordant le moment qui la contient, pour inventer son temps et son historicité dans le processus d'une création continuée.

Jean-Nicolas Illouz est professeur à l'Université de Paris VIII. Ses travaux, sur la poésie du XIXe siècle, portent sur Nerval (*Nerval, le "rêveur en prose" : imaginaire et écriture*, 1997), sur la crise du lyrisme dans la modernité poétique (*L'Offrande lyrique*, 2008), sur le rapports entre prose et poésie (*Crise de prose*, 2002), sur l'art symboliste (*Le Symbolisme*, 2014), sur le dialogue des arts, ainsi que sur Rimbaud ou Mallarmé. Il dirige aux éditions Garnier les *Œuvres complètes* de Nerval.

Département de langue et littérature françaises Tel : 03.5841.3842 futsbun@l.u-tokyo.ac.jp Accès : <http://www.u-tokyo.ac.jp/content/400020145.pdf> (le bâtiment 3 correspond au no37 sur le plan)