

2 Conférences

Dominique Combe

Professeur à l'École Normale Supérieure de Paris

1) Rimbaud et les poétiques modernes

Mardi 25 novembre 2014, 18h-19h30

Université de Tokyo (Campus de Hongo), Faculté des lettres
Bâtiment 1, 2^e étage, salle 317. Entrée libre / sans traduction

2) "Mouvements lyriques de l'âme" : le lyrisme dans *Le Spleen de Paris*

vendredi 28 novembre 2014, 18h-19h30

Université de Tokyo (campus de Hongo), Faculté des lettres
Bâtiment 1, 1^{er} étage, salle 217. Entrée libre / sans traduction

二つの講演会

ドミニック・コンブ

エコール・ノルマル・シュペリユール (パリ) 教授

1) ランボーと近代詩学 2014年11月25日(火) 18時-19時30分
東京大学 本郷キャンパス 法文1号館3階317番教室 入場無料 通訳なし

2) 「魂の叙情的な動き」——『パリの憂鬱』における叙情
2014年11月28日(金) 18時-19時30分
東京大学 本郷キャンパス 法文1号館2階217番教室 入場無料 通訳なし

二つの講演は科学研究費補助金(基盤研究B)に基づく研究
「フランス近代作家の歴史意識」の一環として開催されます。

東京大学文学部 フランス文学研究室 (Département de littérature française)
03.5841.3842 futsubun@l.u-tokyo.ac.jp <http://www.l.u-tokyo.ac.jp/futsubun/>