

實列近方

申の二月、春、日、方、赤、戸、大、西、土、辰、高

續古

上下

坂東三田屋

中 新 新
村 川 川
あ 三 ひ
く っ ち る
う
九 七 六

民答原ハ
判の勘弁を
せう
あつた
姉 おう
金光院方史
たふこや清七
犯人原太
高市救あ

[illegible]

中樹經卦辭

荷列云の
 病や才六
 岩剛下
 和人丸助
 うきおる
 富士角多
 娘たつ菊

[illegible]

上因主悅
久云之九
村上平高
每代弱走

寒刺爲籍

女府本町
女府本町
女府本町
女府本町

A large, dense, black and white image of a book cover or endpaper, featuring a complex, repeating pattern of stylized, interlocking geometric shapes, possibly a traditional Chinese motif like a 'wan' or 'yin-yang' variation. The pattern is highly textured and fills most of the frame. On the left side, there is a vertical strip of white space containing some faint, illegible text or markings. The overall appearance is that of a high-contrast, possibly scanned or photocopied image of a physical object.

附李仁瑒太賦
 勝謔
 山
 素所一心作
 重扇助
 宋蘇軾次大入會

狂言作者
張味
狂言作者
張味

[illegible]