近世22.7-21-152

21-152

前狂言 八重桐廓噺

切狂言 鷺娘

八重桐廓噺

三幕

序幕 吉原仲之町の場

二幕目 八ツ橋部屋の場

三幕目 浅草寺境内の場

大切 鷺娘

上中下

作者 鸚鵡助

頭取 浅尾浪次

東京大学文学部・人文社会系研究科
University of Tokyo Faculty of Letters / Graduate School of Humanities and Sociology

東京大学文学部・人文社会系研究科
University of Tokyo Faculty of Letters / Graduate School of Humanities and Sociology