近世22.7-15-206

五十四
15-206

慶応元丑年八月吉日より

四条南側
大芝居
狂言尽

[illegible]

仁義禮智
忠信孝悌
[illegible]
盛五粽

発端 洌の渚の神の段
二ノ口 [illegible]田猿本城の段
三ノ口 氷川社神変の段
大詰 [illegible]戦城大赦の段

序切 里見家別級の段
二ノ奥 房東富山洞の段
三ノ切 大塚村芳及の段
其二 芳流閣血戦の段

[illegible]

長唄
玉房常三郎
花房国九
玉房栄吉
小川亀二郎

三味線
坂東伊三郎
杵屋六太郎
中村撫吉
中村巳之助

ふゑ 小つゞ 太鼓 たいこ 長唄 三絃
寶川延三郎
実川勇夫
中村梅之助
小川源治
中村吉蔵
石田吉市
小川源三郎
湖内市五郎
杵屋駒吉

勝間源五兵衛
笹野三五兵衛

[illegible]

上中下

上の巻 富市乃だん
中の巻 若松町乃だん
下の巻 五人代乃だん

振り附 中村菊寿

浄瑠璃
三味線
竹本陸太夫
豊沢猿蔵

狂言
作者
広琴時造
菊福六二
桑名助
吉水良助
清水竹助
広琴亀助

狂言作者 清水舎

狂言作者 菊賀輔

浄瑠璃
三味線
竹本猩太夫
野沢芳作

振り附 藤間竹遊

頭 嵐吉治
市川高麗蔵

頭取
尾上安九
実川紫五郎
尾上友助

版元 和泉屋又兵衛

九月朔より紙治二限つきし

紙治
小七郎
[illegible]

顔 [illegible]
[illegible]

東京大学文学部·人文社会系研究科
University of Tokyo Faculty of Letters / Graduate School of Humanities and Sociology

東京大学文学部·人文社会系研究科
University of Tokyo Faculty of Letters / Graduate School of Humanities and Sociology