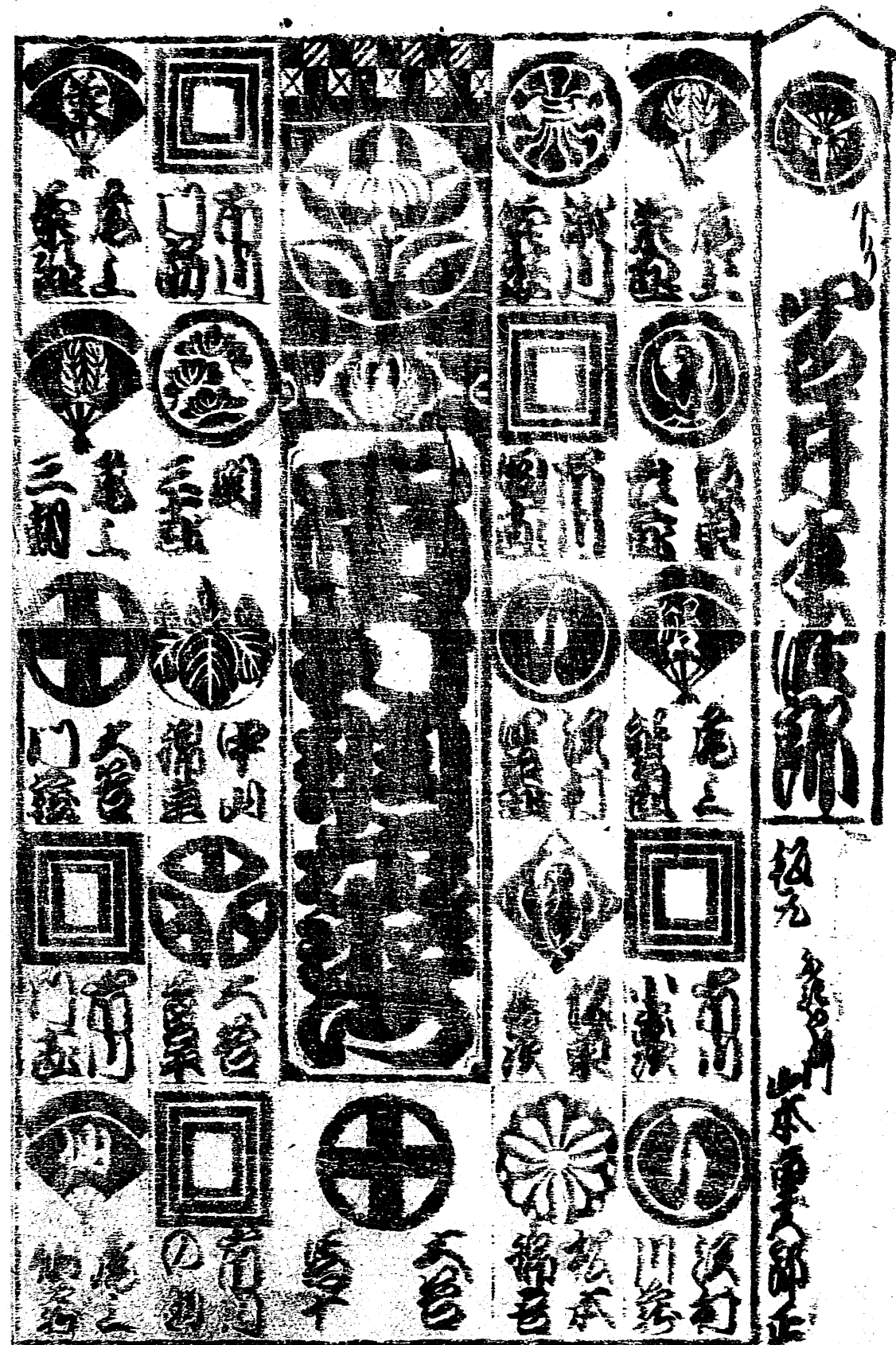


近世 22.7-06-044



すづろぞんじゆになふのかみ

A large, dense, black and white graphic element, possibly a stylized letter or a heavily textured block, dominating the right side of the page. It has a complex, almost abstract appearance with many internal lines and a rough, torn-edge texture.

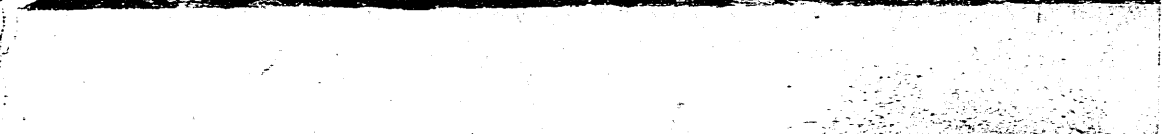
人んづ

のふ

○ 〇

A stylized, bold graphic element consisting of two large, interconnected letters, likely 'D' and 'Z', rendered in a thick, textured font. The letters are black with white highlights, giving them a three-dimensional appearance. They are positioned at the top left of the page, partially overlapping the vertical text on the far left margin.

のさへ



三の口 車引のべん
 三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

役人替目名

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

三の口 質の後のべん
 三の口 天弾山のべん
 三の口 奇子安のべん

[illegible]

三味線
鶴澤大助
野澤東吉

鄭經集卷之四

千種万葉ありて

元ふきや山本重五郎正