



四條北側東大芝居

座

本

藤山吾

かむりのねをせん付

代

振神も乳人

苗神も乳婦

無

一六二九九月

豊一年

の秋入

石橋の舞

忍巻の動当

白剣の術

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈

振神も乳人

苗神も乳婦

無

一六二九九月

豊一年

の秋入

石橋の舞

忍巻の動当

白剣の術

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈

無

一六二九九月

豊一年

の秋入

石橋の舞

忍巻の動当

白剣の術

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈

一六二九九月

豊一年

の秋入

石橋の舞

忍巻の動当

白剣の術

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈

豊一年

の秋入

石橋の舞

忍巻の動当

白剣の術

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈

の秋入

石橋の舞

忍巻の動当

白剣の術

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈

石橋の舞

忍巻の動当

白剣の術

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈

忍巻の動当

白剣の術

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈

白剣の術

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈

舞臺の切後

多家の孝行

夜限の雲渡

けの茶け

奴僕の仕事

双六の振出

素おのね裏

権子の盗人

千歳の仍烈