

2023年度 中文研究室時間割

2023/4/4

	月	火	水	木	金
1限 8:30 10:15	各指導教員【修士論文指導】院・隔 各指導教員【博士論文指導】院・隔				
2限 10:25 12:10	張佩茹【中国語前期Ⅰ〔初級中国語(1)〕】 学・外国語・持出 張佩茹【中国語前期Ⅱ〔初級中国語(2)〕】 学・外国語・持出 谷口【楚辞『天問』講読】 共	大西【『説文解字注』を読む】 共 鈴木【中国現代文学史論】 共 鈴木【中国近現代文学を読む】 学・持出・導入・後教	齋藤【古典詩文選読】 共 齋藤【古典詩文入門】 学・持出・導入・後教		齋藤【東アジア文学史論】 共 戸内【甲骨文を読む】 共
3限 13:00 14:45	飯田【中国語学概論】 学・持出・後教 張佩茹【中国語後期Ⅰ〔中級中国語(1)〕】 学・外国語・持出 張佩茹【中国語後期Ⅱ〔中級中国語(2)〕】 学・外国語・持出 上原【明清白話小説選読(1)】 共 上原【明清白話小説選読(2)】 共	大西【楚系文字研究】 院 王俊文【映画や歌で学ぶ中国語(1)】 学 王俊文【映画や歌で学ぶ中国語(2)】 学	大木【明代文学作品選読】 共 大木【清代文学作品選読】 共 田口【釋大典『詩語解』講読】 共	王俊文【学術中国語実践(1)】 院 王俊文【中国言語文化論〔近代以降日 中文芸交渉史研究〕】 共	大西【上古中国語文法関係論文講読】 共 齋藤【東アジア人文学の諸問題】 院
4限 14:55 16:40	鈴木【魯迅研究(1)】 院 鈴木【魯迅研究(2)】 院	鈴木【『中国新文学大系』講読】 共 鈴木【中国現代文学翻訳研究】 共 王俊文【上級中国語講読(2)】 学	齋藤【古典文学芸術論選読】 院 齋藤【漢魏六朝詩文選読】 共	王俊文【上級中国語講読(1)】 学 王俊文【学術中国語実践(2)】 院	
5限 16:50 18:35	吉川【台湾の文学と言語】 共				

赤=S1/S2 青=A1/A2 黒=通年 隔=隔週

学=学部 院=大学院 共=学部・大学院共通

集中講義： 静永【唐詩推敲】共 7/31~8/3  
上原・大木【漢籍入門】