

## 書籍出版のお知らせ

2021年10月末に、東京大学文化資源学研究室編『文化資源学——文化の見つけかたと育てかた』（新曜社）が刊行されます。

### 東京大学文化資源学研究室編『文化資源学——文化の見つけかたと育てかた』

序 文化資源学——文化の見つけかたと育てかた（小林真理）

第一部 おと・ことば・かたち

第1章 環境の音は誰のもの？（渡辺裕）

第2章 集中講義「猥褻論」（木下直之）

第3章 文化資源学の作法（佐藤健二）

第二部 見つけかた

第4章 美術史と文化資源の往還（高岸輝）

第5章 文化資源としての葬儀（西村明）

第6章 文化資源としてのゲーム（吉田寛）

第7章 ベースの場（ライアン・ホームバーグ）

第8章 一九四九年のコカコーラ（福島勲）

第9章 米国セツルメント・ハウスにおける本づくり（野村悠里）

第三部 育てかた

第10章 文化資源学研究専攻における文化経営の位置づけ（小林真理）

第11章 文化資源学における論文の型（中村雄祐）

第12章 文化経営学の対象（小林真理）

第13章 文化資源学の国際展開（松田陽）